



## עברית לבי"ס ערבי הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה: שעה וחצי.
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.
- |           |   |            |   |                  |
|-----------|---|------------|---|------------------|
| פרק ראשון | — | הבנת הנקרא | — | 50 נקודות        |
| פרק שני   | — | הבעה בכתב  | — | 15 נקודות        |
| פרק שלישי | — | דקדוק      | — | <u>35 נקודות</u> |
|           | — | סה"כ       | — | 100 נקודות       |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.
- ד. הוראות מיוחדות: אין.

כתוב במחברת הבחינה בלבד, רשום "טיוטה" בראש כל עמוד המשמש טיוטה.  
כתיבת טיוטה בדפים שאינם במחברת הבחינה עלולה לגרום לפסילת הבחינה.  
ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר, ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

### בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

## פרק ראשון – הבנת הנקרא (50 נקודות)

קרא את הקטע שלפניך, וענה על השאלות 1-5 שאחריו.

### "סלפי" – צילום עצמי בעולם דיגיטלי

5 צילום סלפי נעשה תופעה נפוצה מאוד בימינו בארץ ובעולם כולו. עורכי המילון האנגלי "אוקספורד" הגדירו את תופעת הסלפי כך: "צילום עצמי שנוצר בדרך כלל באמצעות טלפון נייד חכם או באמצעות מצלמה דיגיטלית (מקוונת), ומועלה לרשת חברתית". בשנת 2013 הכריזו עורכי המילון שהמונח "סלפי" הוא מילת השנה. הם הסתמכו על תוצאות מחקר שנערך באותה השנה, והראה עלייה גדולה מאוד גם בצילומי סלפי וגם בשימוש במילה "סלפי" באמצעי התקשורת. מספר הצילומים שפורסמו במהלך אותה השנה עלה ב-17,000%. בחודש יולי 2013 הועלו לרשת לא פחות מתשעים מיליון צילומי סלפי. מאז ההיקף רק הלך וגדל.

10 התופעה של פרסום תמונות סלפי ברשתות החברתיות מעוררת תגובות מעורבות. יש הרואים בה עדות למגמה שלילית המאפיינת את הדור החדש ומתבטאת בהעדפה של טובת העצמי על פני טובת האחר ובנטייה לאהבה עצמית מופרזת, ולניסיון של המצטלמים ליצור קשרים אישיים בעולם הטכנולוגי הקר והמנוכר של ימינו. כמו כן יש הטוענים כי צילום עצמי אינו שלילי או חיובי, אלא הוא חלק מבידור מודרני. לעומת זאת אחרים רואים בתופעה זו עדות למגמה חיובית שהטכנולוגיה החדשנית מאפשרת לנו. זה מצחיק, זה מהנה, ולא צריך לראות בתופעה זו דבר רציני כל כך. בכל מקרה אי-אפשר להתעלם מהיקף התופעה ומן המהירות שבה היא מתפשטת בכל העולם.

15 תיעוד עצמי אינו תופעה חדשה. אנשים ציירו וצילמו את עצמם במשך שנים רבות. בעקבות התפתחות הטכנולוגיה של הצילום המודרני (טלפון חכם ומצלמה דיגיטלית) והנגישות למרשתת (אינטרנט) מכל מקום שנמצאים בו, אפשר היום להעלות כמות בלתי מוגבלת של תמונות למרשתת. כך נעשה הסלפי לתופעה המונית, ויש הטוענים אף למגפה עולמית שכולם "נגועים" בה, מן האדם הפשוט ועד לידוענים מפורסמים ומנהיגי עולם.

20 למשל, רק לפני זמן קצר צילמו את עצמם צילום סלפי משותף שלושה מנהיגים: נשיא ארצות-הברית, ראש ממשלת דנמרק וראש ממשלת בריטניה. דוגמה נוספת, האפיפיור הנוכחי גם הוא התקשה לסרב לסלפי משותף עם כמה מעריצים צעירים באיטליה. ועוד, מהנדס טיסה יפני שלח צילום עצמי מן החלל החיצון, ומנחה ידועה של תכנית טלוויזיה המשודרת בארצות-הברית העלתה תמונת סלפי קבוצתית שלה ושל חבריה בטקס האוסקר שנערך השנה.

[מעובד עפ"י דינה אייזן, ד' בתמוז תש"ע, יולי 2010. עלון דע-גן, גיליון מס' 3, עמ' 1-8]

## שאלות

1. א. מה הם שלושת המאפיינים של צילום סלפי, על פי ההגדרה של עורכי מילון "אוקספורד"? (5 נקודות)

---

---

---

ב. הסבירו מדוע נבחרה המילה "סלפי" למילת השנה על ידי עורכי המילון "אוקספורד". (5 נקודות)

---

---

2. א. על פי הקטע, הסלפי הפך למגפה עולמית שכולם 'נגועים' בה. על מה מעיד השימוש בצירוף "מגפה עולמית"?

הקיפו/ סמנו את התשובה הנכונה: (5 נקודות)

- (1) הסלפי מאפיין את הדור החדש בלבד.
- (2) הסלפי הפך לתופעה נפוצה שמתפשטת בכל העולם.
- (3) הסלפי משמש את המפורסמים ומנהיגי העולם.
- (4) הסלפי מצחיק ומהנה, אך אינו דבר רציני.

ב. בשורות 8-15 מובאות שלוש גישות כלפי תופעת הסלפי.

ציינו כל אחת מן הגישות, ופרטו אותן. (6 נקודות)

---

---

---

---

---

---

3. א. "תיעוד עצמי אינו תופעה חדשה". (שורה 15)

במה התיעוד העצמי באמצעות צילום סלפי בימינו שונה מן התיעוד העצמי בעבר? (5 נקודות)

---

---

---

---

ב. בפסקה האחרונה מוזכרים אנשים מסוימים. הסבר למה מוזכרים אנשים אלה. (4 נקודות)

4. א. מהו תפקידה של הפסקה האחרונה, שורות 20-25, ביחס למאמר כולו?

הקיפוס/סמנו את התשובה הנכונה. (5 נקודות)

— דוגמה

— המלצה

— אזהרה

— הנמקה

ב. העתיקו מן הפסקה מילים או צירוף מילים המוכיח את תשובתך. (5 נקודות)

---

5. א. הקיפוס/סמנו את המילה שיכולה להחליף את הצירוף "בדרך כלל" שורה 2. (5 נקודות)

— ייתכן

— כנראה

— לרוב

— כאמור

ב. הקיפוס/סמנו את המילה שיכולה להחליף את המילה "מגפה" שורה 18. (5 נקודות)

— סכנה

— מחלה מדבקת

— תופעה

— מסקנה





## פרק שלישי - דקדוק (35 נקודות)

7. כתבו במילים את המספרים המודגשים במשפטים שלפניכם. לכל תשובה נכונה 2 נקודות חוץ מהתשובה בסעיף ו' ששווה נקודה אחת (15 נקודות)
- א. ילד מצלם במוצע רק 15 \_\_\_\_\_ צילומי סלפי בשבוע.
- ב. המחקר על הסלפי פורסם כבר בשנת 2013 \_\_\_\_\_, אך הוא נכון גם כיום, לאחר 7 \_\_\_\_\_ שנים.
- ג. התינוק רק בן 4 \_\_\_\_\_ שבועות, וכבר הוא מחייך בסלפי.
- ד. המחקר כלל 25 \_\_\_\_\_ צילומים ו- 53 \_\_\_\_\_ תמונות מצוירות.
- ה. המאמר פורסם בגיליון מספר 3 \_\_\_\_\_.
- ו. יום הסלפי הבינלאומי יתקיים השנה בתאריך 1 \_\_\_\_\_ במאי.
8. בכל אחד מהמשפטים שלפניכם חסרה מילת יחס. כתבו בכל משפט את מילת היחס החסרה. (10 נקודות)
- א. צילומי הסלפי מסייעים לאדם לשמור \_\_\_\_\_ הבריאות הנפשית של המצולמים.
- ב. רק אדם שמח יכול לצלם \_\_\_\_\_ עצמו.
- ג. הסלפי יכול לעזור לתלמידים להתמודד \_\_\_\_\_ רגשות שליליים.
- ד. מורה שמתמש \_\_\_\_\_ צילום סלפי, זוכה בהתעניינות תלמידיו.
- ה. צילומי סלפי משחררים \_\_\_\_\_ הלחצים.
9. כתבו את השורש של הפעלים המודגשים והשלימו את החסר מאותו שורש (10 נקודות)
- א. התברר כי כאשר שמחים מְתַרְחֵשִׁים בגוף שינויים פיזיולוגיים המשפיעים על הבריאות. השורש של הפועל מְתַרְחֵשִׁים הוא: \_\_\_\_\_ . אם לא נהיה זהירים, עלול \_\_\_\_\_ אסון.
- ב. הליצנים הרפואיים עוֹבְדִים במחלקות הילדים בבתי החולים ומצטלמים יחד. השורש של הפועל עוֹבְדִים הוא: \_\_\_\_\_ . הליצנים גורמת לחולים הנאה.
- ג. הצלמים עובדים בשיתוף פעולה עם הצוות המקצועי ומְצַחֵקִים את הילדים. השורש של הפועל מְצַחֵקִים הוא: \_\_\_\_\_ .

### בהצלחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל  
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך